# **KARTA KURSU**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa | Praktyczna nauka języka niemieckiego I |
| Nazwa w j. ang. | Practical German I |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Koordynator | mgr Gracjan Pieszko | Zespół dydaktyczny |
| dr Aleksandra Bednarowska  dr Joanna Gospodarczyk  mgr Gracjan Pieszko  Lea Wölk, M. A. |
|  |  |
| Punktacja ECTS\* | 11 |

Opis kursu (cele kształcenia)

|  |
| --- |
| Kurs językowy na poziomie C1 Student potrafi:   * zrozumieć szeroką gamę długich i trudnych tekstów oraz zrozumieć ukryte w nich podteksty; * wypowiadać się spontanicznie, biegle przy użyciu bogatego słownictwa; * posługiwać się językiem skutecznie i swobodnie w życiu społecznym i zawodowym; * budować wypowiedzi o wyraźnej strukturze na tematy złożone; * wykazać się opanowaniem narzędzi językowych służących organizacji i wewnętrznej spójności dyskursu.   Ponadto wachlarz umiejętności na tym poziomie obejmuje również pełny zakres produkcji/ tworzenia tekstów, dekonstrukcji tematów ogólnych na aspekty i szczegóły w formie wypowiedzi pisemnej.  Kurs prowadzony jest w języku niemieckim. |

Warunki wstępne

|  |  |
| --- | --- |
| Wiedza | Znajomość języka niemieckiego na poziomie B2.2. |
| Umiejętności | Znajomość języka niemieckiego na poziomie B2.2. |
| Kursy | Ukończenie studiów I stopnia (licencjat) |

Efekty kształcenia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wiedza | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| W01: dysponuje pogłębioną i poszerzoną wiedzą w zakresie historii literatury, kultury i historii krajów niemieckiego obszaru językowego oraz gramatyki i historii języka niemieckiego; wiedzę tę jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności zawodowej  W02: ma pogłębioną i poszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej nauk filologicznych, a zwłaszcza filologii germańskiej  W03: ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze i zmienności zjawisk kulturowych, w tym literackich, dziejowych i językowych | K2\_W01  K2\_W02  K2\_W07 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Umiejętności | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| U01: argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, tworzy syntetyczne podsumowania.  U03: przygotowuje i redaguje prace pisemne w języku obcym podstawowym dla swojej specjalności z wykorzystaniem szczegółowych ujęć teoretycznych.  U04: przygotowuje wystąpienia ustne i prezentacje w języku niemieckim  U05: odpowiednio formułuje priorytety służące realizacji zadania określonego przez siebie lub innych | K2\_U06  K2\_U09  K2\_U010  K2\_U011 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetencje społeczne | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| K01: rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów.  K02: odczuwa potrzebę uczestniczenia w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu artystycznego, nowymi zjawiskami w sztuce.  K03: krytycznie ocenia odbierane treści.  K04: potrafi pracować w grupie, przyjmuje w niej różne role | K2\_K01  K2\_K03  K2\_K04  K2\_K05 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Organizacja | | | | | | | | | | | | | |
| Forma zajęć | Wykład  (W) | Ćwiczenia w grupach | | | | | | | | | | | |
| A |  | K |  | L |  | S |  | P |  | E |  |
| Liczba godzin |  |  | | 120 | |  | |  | |  | |  | |
|  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |

Opis metod prowadzenia zajęć

|  |
| --- |
| Metoda eksponująca: pliki audio i video, tekst,  Metoda podająca: objaśnianie, opowiadanie, opis,  Metoda problemowa: dyskusja dydaktyczna, burza mózgów, metaplan,  Metoda programowa: podręcznik programowy,  Metoda praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe, ćwiczenia produkcyjne,  Metoda projektowa,  Metoda tekstu przewodniego,  Metoda pragmatyczno-komunikacyjna: dyskusja panelowa,  Metody aktywizujące oraz wspierające autonomiczne uczenie się, |

Formy sprawdzania efektów kształcenia

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne |
| W01 |  |  |  |  |  | X | X | X |  | X | X | X |  |
| W02 |  |  |  |  |  | X | X | X |  | X | X | X |  |
| W03 |  |  |  |  |  | X | X | X |  | X | X | X |  |
| U01 |  |  |  |  |  | X | X | X |  | X | X | X |  |
| U02 |  |  |  |  |  | X | X | X |  | X | X | X |  |
| U03 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  | X |  |
| U04 |  |  |  |  |  | X | X |  |  |  | X |  |  |
| K01 |  |  |  |  |  | X | X | X |  | X | X | X |  |
| K02 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | X |  |  |  |
| K03 |  |  |  |  |  | X | X | X |  | X | X | X |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Kryteria oceny | Warunkiem uzyskania zaliczenia z przedmiotu jest regularne i aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz otrzymanie minimum 60% punktów z kolokwiów cząstkowych z każdej części wchodzącej w skład przedmiotu Praktyczna nauka języka niemieckiego.  Ponadto student zobowiązany jest uzyskać pozytywną ocenę z pisemnego i ustnego egzaminu końcowego z Praktycznej nauki języka niemieckiego (minimum 60% z każdej części wchodzącej w skład egzaminu). |

|  |  |
| --- | --- |
| Uwagi |  |

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

|  |
| --- |
| 1. Kształcenie umiejętności rozumienia krótszych i dłuższych wypowiedzi ustnych z wykorzystaniem materiałów książkowych oraz autentycznych wypowiedzi ustnych i materiałów audiowizualnych (wiadomości internetowych, reportaży, podcastów, vlogów czy filmów dostępnych w ogólnodostępnych serwisach internetowych dotyczących m.in. bieżących wydarzeń społeczno-kulturalnych i zróżnicowanych sfer życia itp.). 2. Poszerzanie zasobu słownictwa dotyczącego różnych sfer życia na bazie prezentowanych materiałów. 3. Kształtowanie postawy krytycznej wobec prezentowanych treści oraz umiejętności merytorycznego argumentowania swojego stanowiska, a także jego prezentacja na forum grupy. 4. Analiza i rozumienie tekstów popularnonaukowych (w tym języka branżowego) oraz naukowych pod względem środków służących budowaniu treściowej i syntaktycznej spójności tekstu. 5. Analiza i interpretacja tekstów popularnonaukowych, naukowych i prasowych (teksty o tematyce społecznej, kulturowej, psychologicznej, literaturoznawczej), ćwiczenia leksykalne, tworzenie parafraz, planu tekstu, streszczenia. 6. Analiza i interpretacja danych statystycznych przedstawionych w formie diagramów, ich opis, wyciąganie wniosków. 7. Tworzenie krótszych oraz dłuższych form pisemnych w oparciu o opracowywane teksty i dotyczące ich zagadnienia, z uwzględnieniem typowej budowy poszczególnych form wypowiedzi oraz stosowania adekwatnych środków językowo-stylistycznych. 8. Analiza tekstów popularnonaukowych oraz naukowych pod względem środków służących budowaniu treściowej i syntaktycznej spójności tekstu. 9. Ćwiczenia dotyczące wybranych zagadnień gramatycznych na poziomie C1/C2 szczególnie istotnych dla poprawnego budowania wypowiedzi pisemnych. |

Wykaz literatury podstawowej

|  |
| --- |
| * Buscha Anna, Raven Susanne u.a. (2016): Erkundungen Deutsch als Fremdsprache:   Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch C1. Schubert Verlag.   * Dengler Stefanie u.a. (2023): Kontext Deutsch als Fremdsprache: Kurs und Übungsbuch C1. Klett Sprachen GmbH. * Deutsch intensiv Schreiben C1, Klett Sprachen GmbH, 2024. |

Wykaz literatury uzupełniającej

|  |
| --- |
| * Daniels A., Dengler S. i in.(2013): *Mittelpunkt neu C1.2 Lehr- und Arbeitsbuch*, Klett. * Eismann, Volker (2013): *Wirtschaftskommunikation Deutsch NEU B2*, Klett. * Hall, K., Schneider B. (2014): *Deutsch als Fremdsprache. Übungsgrammatik für die Oberstufe*, Hueber Verlag. * Hering A., M. Matussek (2016): *Menschen im Beruf. Schreibtraining,* Hueber Verlag. * Koithan, U., Schmitz, H., Sieber, T., Sonntag, R. (2016): *Aspekte neu C1. Lehrbuch*, LektorKlett. * Lewandowski N. (red.) (2012): *Wien. Eine Stadt der Biographien*, Merian. * Lindner, Roswitha: Ziel: GDS. Ein Übungsbuch zum Prüfungsteil Ausdrucksfähigkeit für den Unterricht und zum Selbststudium. Lindner Verlag 2003. * Schlüter, Sabine (2019): *Im Beruf NEU B2+/C1 - Deutsch als Fremd- und Zweitsprache*, Hueber. * Treichel, H-U. (2005): *Menschenflug. Roman*, Suhrkamp. * Materiały dodatkowe przygotowane przez osoby prowadzące zajęcia i inne pozycje (literatura, pozycje dostępne na platformie ONLEIHE Goethe Institut, artykuły internetowe i materiały audiowizualne dostępne w serwisach *Deutsch Perfekt, ZEIT, SPIEGEL, Deutsche Welle, YouTube* etc.) wybrane przez osoby prowadzące zajęcia. |

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład |  |
| Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.) | 120 |
| Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym | 30 |
| liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura w ramach przygotowania do zajęć | 30 |
| Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu | 30 |
| Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie) | 20 |
| Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia | 45 |
| Ogółem bilans czasu pracy | | 275 |
| Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | | 11 |